

## Innovative methods of teaching

Aleksandrina Gancheva & Radka Tosheva

*University of agribusiness and rural development, Bulgaria*

**Abstract:** The use of innovative methods in teaching aims to increase the quality of the training offered. A higher-quality academic product would contribute to the better realization of the trained staff and hence to the social growth of the community. This article discusses innovative teaching methods such as project based learning / teaching, project approach, project-based educational technologies, learning method, interactive learning tools.

**Keywords:** project method, interactive boards, multimedia presentation.

## Иновативни методи на преподаване

Александрина Ганчева, Радка Тошева

*Висше училище по агробизнес и развитие на регионите - Пловдив*

**Резюме:** Използването на иновативни методи в преподаването има за цел повишаването на качеството на предлаганото образование. По-качественият академичен продукт би допринесъл за по-добрата реализация на обучаваните кадри, а оттук - и за социалното израстване на дадената общност. В настоящата статия са разгледани иновативни методи на преподаване, като: проектно-базирано учене/ преподаване, проектен подход, проектно-базирани образователни технологии, метод на обучение, инструменти за интерактивно обучение.

**Keywords:** проектен метод, интерактивна дъска, мултимедийна презентация.

В днешния динамично променящ се свят въвеждането на иновативни методи за преподаване се превръща в необходимост. Иновативните методи на преподаване биха довели до по – ефективно усвояване на преподавания материал, по – голяма конкурентност на съвременния образователен пазар, разгръщане на цялостния потенциал на обучаемите, както и изграждането на по – подготвени и конкурентни личности за българския и световен пазар на труда.

Живеем в модерен свят, поддържан и усъвършенстван чрез успешното разработване на проекти. Един от иновативните методи на преподаване е проектно – ориентираният метод.

Проектно – ориентираният метод / метод на проектите / е основан на идеята за „учене чрез правене“ /learning by doing /. Методът предразполага към разгръщането на творческия потенциал и креативността на обучаемите и е насочен към усвояване и прилагане на придобитите знания в дългосрочен план. При проектно базираното обучение, обучаемия развива конструктивно критично мислене, умения за работа в екип и разбиране на основните подходи, характеристики и етапи в разработването, организацията, оценката и управлението на проектите, систематизиране, анализ и използване на възможностите за реализиране на проекти.

Етапите на проектно – базираното обучение са

Етап 1. Идентифициране на проблемите – търсенето на социално значими и решими проблеми.

Етап 2. Мотивиране на обучаемите – запознаване на обучаваните със същността, предимствата и етапите на създаване и представяне на проекта; показване на примерни разработени проекти.

Етап 3. Създаване на план за изпълнение на проекта – разработване на списък с конкретни действия, срокове, начини за откриване на подходящи информационни източници, описание на възможни материали за използване, допълнителна подготовка и др. В плана се определят и приоритетите, към които са насочени усилията за разработване на проекта.

Етап 4. Организиране на екипите

Етап 5. Подготовка на дейностите, събиране и съхраняване на информация – опериране с информационните източници

Етап 6. Резултат на проекта – определят се предварително като цел на дейността на обучаваните

Етап 7. Портфолио – съдържа всички работни материали на проекта, обучаващият систематично проследява напредъка на обучавания във времето, като отразява натрупаните знания и развитите умения

Етап 8. Представяне и оценяване на резултатите

Етап 9. Рефлексия и очертаване на бъдещи перспективи за развитието на темата

Друг иновативен метод на преподаване е интерактивната бяла дъска. Интерактивната бяла дъска представлява система от компютър, свързан с проектор и голяма, чувствителна на допир бяла дъска, показваща проектираното изображение.

Съществуват интерактивни дъски с предно или с обратно проектиране. При предното проектиране проектора се намира пред повърхността на интерактивната дъска, а при обратното – зад нея.

Има и интерактивни дъски, които не използват проектор, а на практика представляват голям сензорен плазмен панел.

В днешния технологичен свят, използването на интерактивни бели дъски оказва положително въздействие върху обучаемите, обединявайки в себе си широка гама от мултимедийни източници в уроци / текстове, изображения, видео, звук, графики, уебсайтове/.

Интерактивните дъски са три типа:

Дъски, реагиращи на промяна на съпротивлението на повърхността при докосване – имат мека и гъвкава повърхност. Могат да се управляват не само чрез специални маркери, но и чрез обикновено докосване на дъската и ръка или показалка.

Дъски, реагиращи на електромагнитни импулси – имат твърда повърхност. Върху тях се работи с помощта на електромагнитни маркери с батерии.

Лазерните дъски имат твърда работна повърхност с инфрачервени лазерни скенери, разположени по повърхността.

Използването на интерактивната бяла дъска спестява ресурси като лекционни материали на хартиен носител, плакати и учебни помагала и пособия. Всички направени по време на урока записи могат да бъдат съхранени на компютъра .

Върху повърхността на интерактивната бяла дъска, учителят може да поставя и размества рисунки, картини, ярки, многоцветни схеми и графики, анимации снимки, текст, да ги копира, завърта и да променя размерите и формата им. С помощта на маркера може да управлява компютърни програми, да избира и размества различни обекти. Учителят може да увеличава и намалява един или друг елемент.

Един от най – съвременните и атрактивни методи за преподаване е мултимедийната презентация. Това е новаторска стратегия за преподаване и обучение. Мултимедийната презентация сама по себе си включва текстови, аудио, анимационни, видео файлове и изображения, което значително повишава акцента върху поднесената информация.

Включените в мултимедийната презентация изображения биха могли да представляват обикновени снимки , които придават разнообразие на отделните слайдове, лога и икони.

Озвучаването /музиката и звуковите ефекти/ е чудесен начин да разнообразите слайдовете си.

Можете да добавяте видеоклипове от вашия компютър или от сайтове. Видеоклиповете могат да се използват за показване на учебни инструкции , разговори или записани сателитни предавания.

**Източници:**

1. Dimitrov, D., Ivanova, M., Tsvetkov, K. Malinova, A., Arabska, E. 2014. Development of electronic forms of distance learning in UARD. Scientific conference “E-based distance learning forms as new opportunities for LLL” Proceedings, pp. 77–89.
2. Dimitrova, B. 2014. Electronic forms of training in Bulgarian universities. MATTEX 2014, Volume 1, Computer Information Technologies in Education, pp. 303-312.
3. Falconer, I. 2007. Mediating between practitioner and developer communities: the learning activity design in education experience, ALT-J, Research in Learning Technology, Vol. 15, No. 2, pp. 155–170.
4. Stoichkova, O. (2018). Necessity of new teaching methods in the university. Sustainable development and competitiveness of regions, Vol. 1, pp. 197-2005.
5. Stoichkova, O. (2018). Problems in higher education in Bulgaria. VIII. IBANESS Congress Series – Plovdiv / Bulgaria, pp. 25-28.
6. Tosheva, R., Gancheva, A. Nature of e-learning. Proceedings of the Fourth international scientific conference Climate change, economic development, environment and people conference (CCEDEP): Regional development of Central and Eastern European countries, Vol. 2, pp. 305-315.