



Списание за наука

„Ново знание“

ISSN 2367-4598 (Online)

ISSN 1314-5703 (Print)

Академично издателство „Талант“

*Висше училище по агробизнес и развитие на
регионите - Пловдив*

New Knowledge

Journal of Science

ISSN 2367-4598 (Online)

ISSN 1314-5703 (Print)

Academic Publishing House „Talent“

*University of Agribusiness and Rural Development
Bulgaria*

<http://science.uard.bg>

"FRONT LINE" ANALYSIS OF AGGRESSION IN THE EDUCATIONAL SYSTEM

Antonia Traykova

Paisii Hilendarski Plovdiv University, Bulgaria

Abstract: In order to understand aggression as a phenomenon, it must be approached in a multidisciplinary manner, taking into account family factors, the environment, biological and genetic factors, character traits, etc.

An increasingly important task of modern scientists is to find the individual motives of the student, leading to aggressive behavior and their correction, but not in terms of working on constructive aggression, but on eliminating the destructive. This could inevitably happen outside the classroom by deploying children's creativity in life activities and their practical application.

Keywords: education, aggression, behavior.

АНАЛИЗ „НА ФРОНТОВАТА ЛИНИЯ“ ЗА АГРЕСИЯТА В ОБРАЗОВАТЕЛНАТА СИСТЕМА

Антония Трайкова

Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“

Съвсем непресилено изглежда сухата, мрачна и показателна статистика на българската съдебна система, която макар и „сляпа“ в редица случаи, би могла да ни отвори очите за огромен, нерешен проблем - а именно, че агресията и насилието се превърнаха в стратегия за специфично общуване в образователната ни система.

Без съмнение, ситуацията в образователните институции е трагична и училището трайно се превръща в инкубатор за генериране на агресия и липса на толерантност. Нарастващата агресия между деца и между ученици е **проекция на**

агресията в обществото ни. Вековната българска традиция повелява семейството да възпитава **в християнски ценности на почит и уважение, на търпение и простителност, на дълг и съпричастност.** Днес, тази традиция за съжаление сякаш е анахронизъм, **излишна задача, завещана ни от предците.** Днешните родители, би трябвало да възпитават в уважение и социална чувствителност и да не оставят отговорността и задължението за това на българското училище. Ролята на училището е да образова и възпитава чрез уроците и учебните дисциплини, чрез цялата учебна и училищна среда, а учителите формират граждани чрез знанието и професионализма си. Нереалистично е да се вменяват задължения и очаквания от обществото, образователните институции да отглеждат, възпитават и едновременно с това да заместват всички дефицити на учениците. Успоредно с тази действителност „действително“, тежките раници, раздутите паралелки, делегираният бюджет, двусменното обучение и лошите хигиенни условия в родните училища са константна причина, огромна част от българските деца да растат като хора, чиито кръгзор и мечти са изначално осакатени, и чието самочувствие се повишава евентуално след пореден, нанесен побой, подигравки, или фалшиво чувство за превъзходство от актове на насилие? И дали само климатът в училище е предпоставка за превръщането на огромна част от днешните, млади хора, в насилници и убийци?..

Агресията е сложен феномен, който се обследва от редица науки като психология, педагогика, социална педагогика и др. науки.

Ранните теоретични постановки за агресията я разглеждат като вродено, инстинктивно, поведение, което не е свързано със заучаването.

Съвременните дефиниции на агресията подчертават многообразието на нейните форми и разновидности, но я характеризират като намерение за нараняване на друг човек.

За да бъде разбрана агресията като феномен трябва да се подходи към нея мултидисциплинарно, като се имат предвид факторите в семейството, обкръжаващата среда, биологични и генетични фактори, характерови черти и пр.

Все по-важна задача на съвременните учени е да открият индивидуалните мотиви на ученика, водещи до агресивно поведение и тяхната корекция, но не от гледна точка на работа по градивната агресия, а на премахване на деструктивната. Това неминуемо би могло да се случи извън класната стая чрез разгръщане на детската креативност в занимания от живота и практическото им приложение.

Източници:

Собствено проучване.